

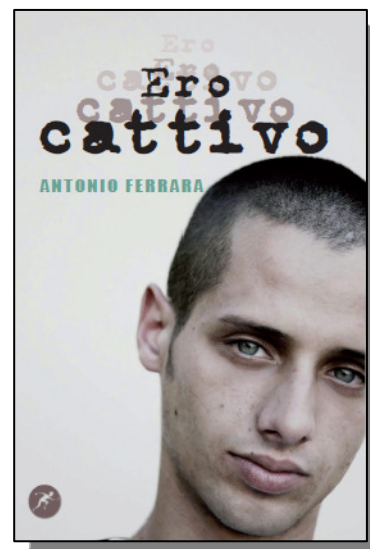
**“ERO CATTIVO, E LO SAPEVANO TUTTI, CHE ERO CATTIVO
A CASA, A SCUOLA E NEL QUARTIERE**

**ERO CATTIVO
di Antonio Ferrara**

Angelo, ragazzino difficile uscito da una brutta storia, deve trascorrere un periodo di recupero in una comunità di campagna, sotto la tutela di Padre Costantino, curioso, creativo e inquieto parroco.

Ma il Male irrompe nel piccolo gruppo sotto molteplici forme, talora violente e drammatiche, talora comiche, talora poetiche, talora metaforiche: come i morsi di un cane, l'amatriciana, la musica, la morte.

È un racconto grottesco che, sulla base di una vicenda paradossale, utilizza i personaggi di contorno (con Angelo ci sono un ragazzino alcolizzato, un ragazzino ladro, una ragazza incinta) per suscitare divertimento e riflessioni in chiave di commedia nera.



Antonio Ferrara è autore e illustratore. Ha lavorato per sette anni presso una comunità alloggio per minori. Durante questo periodo si è accostato sempre più intensamente alla psicologia dell'età evolutiva e alla scrittura come strumento per nominare le emozioni e per narrare il disagio. Vive e lavora a Novara. Alcuni suoi racconti sono stati messi in scena da diverse compagnie teatrali. Da anni collabora con diverse facoltà universitarie italiane. Tiene laboratori di scrittura creativa "per emozioni" per ragazzi, insegnanti, detenuti, degenti, presso scuole, biblioteche, librerie, carceri, associazioni culturali, ospedali.

Ha partecipato a numerose personali e collettive di pittura e di illustrazione, tra le altre a New York, Barcellona, Montreuil, Bordeaux, Teheran, Tokyo, Hiroshima, Nagasaki, Innsbruck, Milano, Venezia, Torino, Genova, Bologna, Napoli, Trieste, Bari, Novara.

Collabora, con articoli e illustrazioni, con riviste come *Carrer*, *Vogue*, *Arctop*, *999*, *Il Piccolo Missionario*, *Nigrizia* e *Popotus*.

**ERO CATTIVO
di Antonio Ferrara
Edizioni San Paolo
CDU: R6N 34
204 pagine € 16,00**